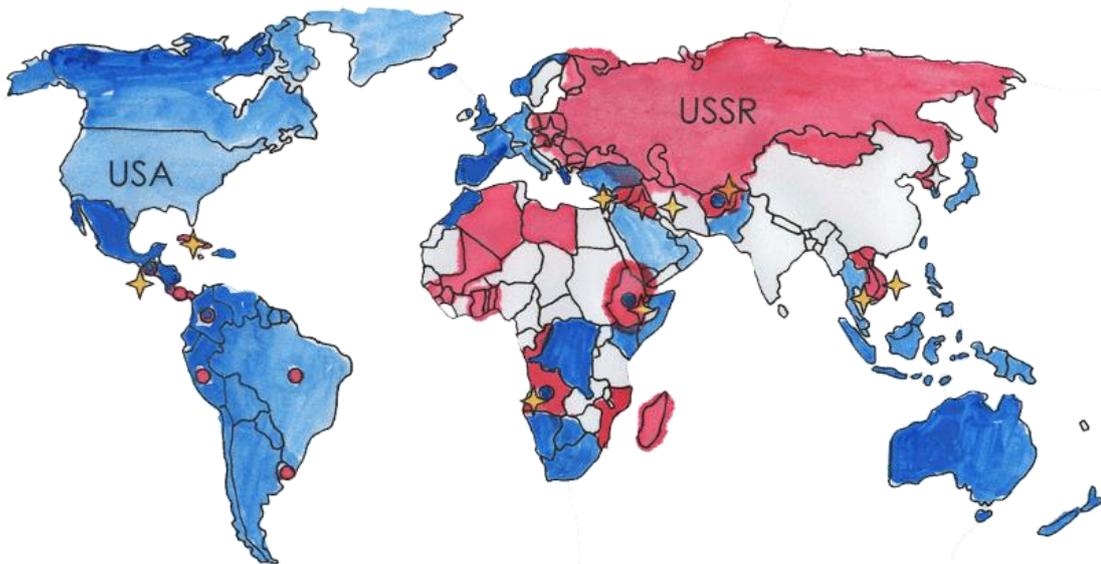


Zusammenfassung „Der Kalte Krieg“

Im Jahre 1989 bringt der amerikanische Sänger Billy Joel ein Lied heraus, in welchem er seine Jugend und den „Kalten Krieg“ verarbeitet und wesentliche Ereignisse Schlagzeilenartig besingt... „We didn't start the fire“. Das besondere daran, genau in diesem Jahr bröckelt der Eiserne Vorhang und es kommt zu Annäherungen zwischen Ost und West. Auslöser für den Song war eine Diskussion mit einem Jungen Musiker, welcher behauptet, Joel's Generation hätte doch keine Probleme und eine ruhige Kindheit gehabt. Mit „We didn't start the fire“ wollte er dem jungen Kollegen und seiner Generation zeigen, dass die Zeit seit 1949 alles andere als „ruhig“ war.



1. Ordne einige (mindestens 20) der Schlagzeilen aus „We didn't start the fire“ den Kategorien der Tabelle zu.
2. Stell dir vor du wärst Billy Joel in diesem Moment mit dem jungen Musiker gewesen und willst ihm nun klar machen, dass es alles andere als „ruhige“ Zeiten waren. Wähle dir 10 politische oder kulturelle Ereignisse und Krisen aus und beschreibe mit ihnen die Zeit von **1949 bis 1989** chronologisch.
3. Interpretiere den Titel „We didn't start the fire“. Wie kann man ihn im Zusammenhang mit dem Inhalt deuten?

